

『ときめき』ドラマ・ムービーを独占!

平成10年7月27日現在価格(税別)
1997年7月11日発行(第12号)通巻44号

電撃

プレイステーション
PlayStation D2

●Vol.48

付録CD-ROM
M E N U

体験版

虹色町の奇跡

青の騎士ベルセルガ物語

アーマード・コア

エンジェル・ブレード

ネットやろうぜ!作品集

POKRIS TERRA INCOGNITA 「誰」なるぞ

ムービー

ときめきメモリアル
ドラマシリーズ

「虹色の青春」にも収録されているオープニング
ムービーをひとあし先に独占公開!

ネクストキング

アーマード・コア

Data Base

- アランドラ 特別セーブデータ
- 電撃PlayStation全巻総覧データ
- 本誌特製イラストギャラリー

CDの奴隷

電撃PlayStation全巻総覧クイズPart 2

PlayStation 2はソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です

7/11増刊号

定価980YEN

今号から隔月で発売決定!
次号は8月22日発売!!





第2回
あなたのボードを買い替えて、
あなたのこころがもっと楽しくなる。

◎ 臺灣省立美術館藏



BABY UNIVERSE

30分・1作スコープ
 開催場所: 500円 (税別)
 6月20日祝虎予定
 申し込み: www.kyushu-nihon.com



2000年12月1日

6月27日開演予定
（要予約）



● 1997年12月1日

[illegible]

ZERO DIVIDE 2

THE SECRET WAR
00473 010/電機
國際電話 8,000(7) 東京
5月27日現在中絶
00473-1



TOTAL NHA 507

TOTAL NDA 57
 1. 本報告乃根據本公司之財務資料及
 2. 本公司之會計政策及估計而編製。
 3. 本公司之會計政策及估計與國際
 4. 財務報告準則一致。
 5. 本公司之會計政策及估計與國際
 6. 財務報告準則一致。



ALCANTARA



CD-ROM収録ソフト特集

CDの中身と併せて読めば楽しさ200%

● 国産の美少女ウイズゲームの魅力のすべてを先取りして読めば紹介!	
QUIZないうDREAMS 紅色町の奇跡	10
● 人気RPG小説が原作のカスタマイズA.T.アクション——P.E.オリジナルのゲーム化!	
銀甲騎兵バトムス外伝 青の騎士ベルゼルガ物語	18
● すべてがカッコイイ! 話題のSDメカAGTをもどきより詳しく解説!	
アーマード・コア	24
● ギャップと美少女がいったい、の異色RPGを一度力尽きにチェック!	
エンジェル・ブレード	30
● 各CDに収録プロジェクトから製作するタイトルビッグアップ。	
ネットやろうぜ作品集	34
● 発売直後の最新情報RPGの総まとめのCDP。	
ネクストキング 恋の千年王国	62
● 「Vol.1 紅色の奇蹟」が発売直後のドラマシリーズCDP。	
ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1 紅色の奇蹟	64
● 最新作とデータニングで盛りだくさんのA・RPGの総まとめ。	
アランドラ	66

CD-ROMはじめて物語Vol.2

「読者コーナー」CDの奴隷 39

PS周辺機器カタログ2 54

メーカー質問箱D2スペシャル 68

読者アンケート 58 読者プレゼント 59

新作ソフトスケジュール 72 次号予告 74



●P10 紅色町の奇蹟



●P18 青の騎士ベルゼルガ物語



●P24 アーマード・コア



●P30 エンジェル・ブレード



●P64 ときめきメモリアルドラマシリーズ

付録 PlayStation 2 CD-ROM

● Vol.1 QUIZないうDREAMS 紅色町の奇跡	→ [読者/カプコン] (制作時期-P17)
● Vol.2 銀甲騎兵バトムス外伝 青の騎士ベルゼルガ物語	→ [読者/タカラ] (制作時期-P20)
● Vol.3 アーマード・コア	→ [読者/フロム・ソフトウェア] (制作時期-P26)
● Vol.4 エンジェル・ブレード	→ [読者/オン・デマンド] (制作時期-P30)
● Vol.5 ときめきメモリアルドラマシリーズ オープニング	→ [読者/コナミ] (制作時期-P34)
● Vol.6 ネクストキング恋の千年王国	→ [読者/バンダイ] (制作時期-P38)
● Vol.7 アランドラ [特別データ]	→ [読者/BOE] (制作時期-P36)
● Vol.8 教紙データベース・原稿データベース	
● Vol.9 CDの奴隷	→ [読者/ウイズ・エディタウイズ]



はじめて物語

Vol.2

まんが
岩瀬さとし

[illegible]

CD-ROMの中身はこうなっている!

電源 ON



メイン画面

メディアワークスロゴ (ボリタンつぎ)、主要画面に就いて表示されるのがメイン画面です。
 ◆キー上下で選択、決定はエンター。キャンセルは戻るボタンとなっています。

MOVIE+α

美麗ムービー+「ネットやろうぜ!」

の作中風景収録。
 ◆キー右で選択、決定ボタンで決定、必ずキャンセルが必要となります。



ネットやろうぜ! 作品集

力作揃いの「ネットやろうぜ!」から、開発中のタイトルをプレイ。おもしろくまでお楽しみください。



MOVIE

話題の作中タイトルムービーを収録。どれもハイクオリティな素晴らしい作品ムービーとなっております。



Data Base

CDROM番号での検索イラスト、各設定ページのデータイラスト、そして「アラントラ」の特別データも



収録。◆キー上下で選択、決定ボタンで決定、必ずキャンセルが必要です。

ITEM Data Base



▲アイテムの得意な技をすべて収録

WORLD Data Base



▲世界イラストをまとめで収録しています。

SAVE Data Base



▲「アラントラ」の特別データを収録

CDの奴隷

クイズが◆キー右で表示の画面、決定ボタンで決定、決定ボタンでメイン画面に戻ります。



巨獣脱走クイズ



魔物脱走クイズ



体験版

冒険なる遠征の体験版を4タイトル収録。そのメイン画面で、遊びたいゲームを◆キー上下で選択、決定ボタンで決定します。キャンセルは戻るボタンとなります。

虹色町の奇跡

話題の近未来サイバーゲームの体験版。ゲーム開始の4月下旬までプレイ可能。くわしい説明は、P12からご覧ください。



青の騎士

2D戦闘モードがプレイできる体験版。カスタマイズATも使用可能です。くわしい説明は、P12からご覧ください。



アーマード・コア

プレイヤーオリジナルのメカを制作して戦うことが可能な体験版。くわしい説明は、P12からご覧ください。



エルジェル・フレード

美少女たちが大活躍する戦術画の体験版。ギャグ満載のストーリーが魅力。くわしい説明は、P15からご覧ください。





そして
いつでも
どこでも
あなたの
ために

超募集中!

とにかく「西」がつくほど募集中! それでいっ
たいなを募集中なのかといえば、それは秘密。
ーウソです! ウソ! ほんとにゲームの体験版
やムービー、さらにはCGやサウンドまで、CD
に入りそうなものだったらなんでも募集している
のです。いや、もう本気。とにかく超募集中です。
それでなにを募集中かといえば……(以下省略)。

「PS用CD-ROMソフト新刊誌だったから、こ
んなおももしろいじゃん」なんて企画があ
った。なにをきいていてもご迷惑な
ぜか、それはもうプロ、素人は見ませ
んし、編集者が「やろっかない!」と
思ったら、すぐに決行されるかもしれませ
ん。いやいや本気の例、アイドルや声
優の事務所の方、プロに憧れる素人の方、
いろんな人のご協力をお待ちしております。
(以下省略)

あて先
〒101
東京都千代田区
神田駿河台1-8
YWCA会館5F
「DPS-D」係
まで



発売直前! ゲームの流れをくわしくチェック!

さまざまなジャンルの平穏なクイズを楽しみながら、3人(4人の女の子との恋愛ストーリー)を楽しむことができる「虹色町の奇跡」。ここでは、何回かのP8発売に先駆けてこのゲームのシステムを紹介するぞ。これで、本誌付録の体験版がより楽しめること間違いナシだ! キミの想いはどのコナナ?

1 行き先を決めよう!!

まずは、マップを移動。ルーレットを回して、出た数だけマスを進んでいくのだ。通常にルーレットを止めて成り行きに任せるのもいいけど、実はこのルーレットは目押しが可能なのだ。慣れれば、狙っている女の子のいるマスにバッチリ止まるようになるぞ。各女の子のストーリーをより深く楽しむためにも、ぜひマスターしたいテクニックだ。



女の子のいるマスにバッチリ止まるようになるぞ。各女の子のストーリーをより深く楽しむためにも、ぜひマスターしたいテクニックだ。



QUIZ

期待の高まるクイズゲームを徹底大紹介!!



アーケードで人気のクイズゲーム

「虹色町の奇跡」が、ワクワクのオリジナル音楽をたっぷり加えてPSで登場!! ここではその体験版を10倍楽しむために、ゲームの魅力を徹底紹介するぞ!

QUIZな虹色DREAMS

虹色町の奇跡

プレイステーション2 4人まで同時プレイ
発売日: 2003年11月20日
価格: 4,980円(税別) 11,780円(税別)



虹色町の奇跡

2 女の子たちと運命の出会い!!

女の子のシンボルのあるマスに初めて止まったとき、そのコトの出会いとなる。「度々出っかけておけば、シンボルのないマスでもランダムで女の子が出現するぞ。

半三は



4 楽しいイベントも盛りだくさん!!

女の子のシンボルがあるマスに止まると、その女の子のイベントが発生する。このマスに止まることにより、その女の子のストーリーが進展していくのだ。中にはP3オリジナルのイベントもあるので、アーケードでやり込んだ人も楽しめるぞ。



サキ「やです！
私、あなたと
いっしょにいたいです！！」



ルーレットを回し、マップを進んでいくと、止まったところで女の子が登場してクイズを出題してくる。クイズの正解率によって、その女の子の好感度が変化していくのだ。

3 クイズに 答えよう!!

PS版オリジナルチェック

●移動タイプが2種類に

PR版ではムーブメントを
踏まえて、1〜8マスまで
なら得意技ととるに決ま
るようになったぞ。これ
で、いったん次のイベント
をクリアしていきことが
できるようになったぞ。



●**妖精&リンにもイベントが!**
 さらにこのP店では、サブキッド期間限定で妖精とリンにもイベントが用意された! ということ。彼女たちのエンディングもあるのかもしれない! 果たしてどんなストーリーなのかが非常に気になるわ。妖精&リンファン、ぜひ覗いてみよう。





7人の女の子+αたちの恋を成就させよう♡

ゲームに登場する女の子は7人+α。
彼女たちにそれぞれにストーリー（そ
れども、謎?）が用意されていて、対象



■女の子との相性は、図柄が合えばいい。でも、
リン/や世間の相性はどっちも知らんわ

となる女の子のシンボルがあるマスに止
まるとイベントが発生し、ストーリーが
進展して行くぞ。また、タイズの正解率
によって、彼女たちの好感度は変化する。
最後までストーリーを進め、彼女たちの
信頼を得ておけば、最終ボスである魔王
との戦いのときに、力を貸してもらえる
のだ。なお、彼女たちとの相性は、マッ
プにある日曜日のマスに止まれば、知
ることができる。うまく利用して、その
後の攻略に役立てるようにしよう。魔王
を倒した後は、誰か1人に告白するこ
とで、ゲームはエンディングを迎えるぞ。



めぐみ「わあ、これ編んでたんです。
やっぱりあの時と同じやつなのね」



お気に入りの
浴衣なの…どお?

森次めぐみ

ゲーム中最初の、最初に会えることになる女
の子。そういうのからも、このゲームのヒロイン
と聞くとおどろく（一応は彼女?）。最初の子
娘は、ペットであるデミという犬を飼っている
ため、お散歩することでもお散歩をする機会
がない。周囲が解決すれば、ゆっくりと話すこ
とができるかもしれない。女の子のシンボルは
マスに止まるとおどろく。登場するボスの相性が
非常に良いことになるが――。

(CV：井上芳恵)



清纯で可憐な女子高生



ちよとクールな水泳少女

潮崎久美子

近頃めだつてシンクロープに染み付いた顔から流れている水の子。実は、水泳のオリンピック選手である。生活が「お風呂で自分、入浴剤の匂い、(CM：泡盛酒場)」

水泳一筋だった私にも、ステキな出雲いってあるのかな？



「久美子、いっしょに歩いてくち、歩きたいですよ。私、水泳の楽しさが好きだし……」



想鐘サキ

無類なほど愛嬌のある子に、実は、近頃めだつてシンクロープに染み付いた顔から流れている水の子。実は、水泳のオリンピック選手である。生活が「お風呂で自分、入浴剤の匂い、(CM：泡盛酒場)」



「サキ、これくらいなんでもいいます。それより、さあって下さいね！」



体育会系の正義の味方!?



任侠がないときは、私も普通の「女の子」なんです

咲良絵美

短距離に特化する短距離走(風王の甥姪妹にしているもの付)を走っている、フリーの女優カメラマン。気が強く、古板な風采を放っているが、実はシャイな一面も。

(CV:山田美樹)



絵美「けっ、ん、キミも海がいてみの方いいわ、協力しましょう」



アナタからの連絡、お姉さん待ってるわね♡



新助がいのある女性カメラマン



レイヤーを撮る「遊び」



あなた、私が見えるの？
やっぱり、運命の出会いなのね



桃子「……」
浮気したら許さないわよ

藤倉桃子

藤倉が子(トウカガコ)の甥姪妹。レイヤーのことを知っていて、積極的にアプローチしてくる。太刀、本音が面白、ふと泣きそうになることもある……

(CV:後藤麻衣)

小鳩真由美

プリンターの優秀なデザイナー。純
と自然体な美人少女だが、性格
は実に真面目で無邪気。何よりガマ
ンするというのが大嫌い。本音
で子供のような女性なのだ。

(CV: 美郷あき)

.....

先生の言うこと聞いて、
ちゃんと勉強しなくちゃダメよ

8804



8804



真由美「いらっしゃいませ！」

ちよつとヌケてる学校の先生

シャーロット

「シャー」に名前と真実を知られた
亡者の富豪。歩は亡き父の作っ
た装置の故に亡くして育ち、外弁
と涙眼のれた世界で育ったため、非
常にフガマで自由中心の。

(CV: 藤田まこと)

.....

フガマで高飛車な元主女様



ロラデ「私はシャー・ロッド。
お嬢ちゃんではないぞ、サル」

遊んでくれたら、もっとカッコ
よく改造してやるぞ、サル♥

妖精

プレイヤーに人懐きの素顔を
見せた主人公。性格はあつちから
みとして素直だが、自分の世
事に対する意識は低い。
(CV: 日高尚子)

プレイヤーの
行く手を阻む(?)
生意気な魔王の手下

楽天的だけど
職務に忠実な
トラブルメーカー

私たちの
イベントも

楽しんでね♡

リンツ

ス。サブイベントで登場する
魔王の手下。昔は魔王にプレイ
ヤーに異情があるため、ちょっ
と甘い出でているらしい。
(CV: 菊田英子)

妖精へへ。血合う?
のりがとう、結構
気に入ってるのよこの前

★『虹色町の奇跡』スペシャルインタビュー★

——さっそくですが、『虹色町の奇跡』を制作し
たきっかけは何ですか?

大西「アーケード版でクリアするために、中々
クリアできなかった人も多くて、もう諦めてしま
うわけて。まあまだクリアできたら、もうい
うとアーケード版が出た。社内でも『あれは
普通のゲームだよ』と言われていたんです(笑)。



(前) カジコン 開発本部長
大西 隆弘氏

『虹色町の奇跡』のディレクター。アーケード版『アカベリ』の制作に関わり、最終的に『シン』と化した経緯がある。

——アーケード版に比べて、クイズが何回か解
けなかった。そういう状況があるのですか……?

大西「はい。開発中に『古い』と思われる問題
は、新しいものに作り直しました。

——問題が古くてもありますが……?

大西「ええ。実は問題の難しさが変わるんです。
ということも、クイズの解く順番にも個人
によってかなり差がありますよね。だから、あ
まり難易度が高いしないうでプレイしていただくし
——ぜひおいて、オマケクイズもあがって
いったんはクイズ(笑)。

大西「ご存知の通り、アーケード版での開発が
ちのちです。東立版の仕様が変更されたもので
した。今回、東立版の制作は、キャラクター
グッズの開発も考えたうえで、それらの生体イ

メージに配慮し進めました。

——オースメのキャラクターは1匹1匹ですが?

大西「全員……と書えるのが本職なんですよ
が、個人的に『リンツ』と『鈴子』。鈴子はナ
イスですが(笑)。

——『鈴子』と『鈴子』の違いは……?

大西「ゲームのバリエーションや下ろしのス
トなどが多いです(笑)。(鈴子)の仲間は
みんな可愛らしいですね。

——『鈴子』はプレイしたユーザーに……

大西「何事でもはげしくかわかってもらえな
かったと思います。このゲームの『ペン』な
ところ、もうちょっと知りたいたいと思った人はど
うも読んでみてほしい。価格(495円)は
高くなると思いますが……

SHOOT

装甲騎兵ボトムズ外伝

青の騎士

ベルゼルガ物語

無限とも思えた百年戦争が終結し、街は大量の軍人であふれていた……。そんなシリアスな設定を元に繰り広げられるA.T.バトル。それがこのゲームだ。

装甲騎兵ボトムズ外伝
青の騎士ベルゼルガ物語

発売元：バンダイナムコゲームス
開発元：バンダイナムコゲームス
プラットフォーム：PS2
発売日：2004年11月25日
価格：5,980円（税別）

対戦プレイと セッティングがアツい!

「ベルゼルガ物語」は、「ボトムズ」シリーズの中でも特にバトルングを中心としたストーリー展開をする。このB2に収録されている体験版では、A.T.の改造（カスタマイズ）と、対戦プレイが楽しめる。使用できるA.T.、パーツともに数は少ないが、様々な改造と、高速バトルが十分に体験できるのだ。



製品版にはさらに 4つのモードが!

製品版では、対戦モード以外に、バトルングワールド、ブルーナイトバトル、トレーニングの全4モードが楽しめるぞ。



初回特別限定版『PerfectSoldierBox』を見逃すな!!

初回限定版の特典として、全長15cmのデュアルモダル型の「パーフェクトソルジャーB.O.X」が同梱されている。このデュアルモダルというのは、簡単に言えば口ロボットモデルの傑作。このモデルのみで40、50で発売されたことを考えても傑作のセットだ。しかも、オリジナルカラー仕様のとくれば買うしかない。



全長15cmのデュアルモダル型。簡単に言えば口ロボットモデルの傑作。このモデルのみで40、50で発売されたことを考えても傑作のセットだ。しかも、オリジナルカラー仕様のとくれば買うしかない。

バトルングの
覇者となれ!!

青の騎士ベルセルガ物語

ATパーフェクトガイド

A.T.、アーマードトルーパー。装甲騎兵と呼ばれ、アストラギウス銀河で戦い広げられる戦いの主戦兵器。数あるA.T.の中で、体験版で使用できる2体をここに解説。

ベルセルガBTS

- 全高：1200mm
- 全幅(両肩)：270mm
- 全幅(両股間)：1100mm

人類発達の象徴といわれるクエント製のA.T.。その中でも小個体「ベルセルガ物語」の主人公ケイン・マッドガンに使用される機体の名称。正式名称A.T.H-Q7

63ベルセルガB.T.S.。クエント人専用の機体だったが、ケインが友のシャ・バノアと共闘し受けた。ケインが改良を加えたため、多少オミラシナルとは別体が言うが、A.T.の接近戦武器の中で最強を誇る左腕のバレルバスターは健在。



▲ベルセルガの代名詞ともいわれるバレルバスター。その威力は絶大。



スコープドッグRSC

- 全高：1300mm
- 全幅(両肩)：1400mm
- 全幅(両股間)：800mm

ゼルガメス製のA.T.中で、傑作とされ最大の生産数を持つスコープドッグのレノ・シロルダーク・カスラムバージョン。レノ・シロルダークとは、ゼルガメス最強と呼ばれる部隊「特殊任務班X-1」の略称。この部隊のA.T.は、その名前を告ぐ並っていたためそう呼ばれる。ただし、この部隊はあまりの活躍のため現存が稀と知られる。北境に展開したミサイルボットなど重武装が特徴。



▲重武装が特徴のこのA.T.の最大の弱点。この穴に負けたレノから来るか?



機体A.T.は30機種以上、バリエーションはほぼ無限大!!

このゲームの製品版に登場するA.T.は全部で30機種以上。スコープドッグやスタンディングトータスなどのメジャーどころから、ファッティーなどのマイナー種族のA.T.から、シャドウフレアなどの特殊仕様のA.T.から、オクトバなどのマイナー機まで多種多様。しかも各A.T.ともにパーツの1つ1つまで自由に選択できるので、自分だけのオリジナルA.T.を創り出すことも可能。しかも塗装までもパーツごとに自由自在。

まずはその1歩をこの体験版でどうぞ。

機体A.T.のバリエーション

- スコープドッグ
- ブルー・アイリッシュドッグ
- ストロングバックス
- パープルレアー
- スコープドッグTTC
- スコープドッグRSC
- ライトスコープドッグ
- ダークオックス
- スタンディングトータス
- スタンディングタートル

- スナッピングタートル
- アイアンマン2
- ライジングトータス
- ストライクドッグ
- ラビドリードッグ
- ダイビングビートル
- アイアンマン1
- ファッティ
- ファッティーランドタイプ
- ベルセルガWIP

- ベルセルガDT
- ベルセルガBTS
- ベルセルガBTS II
- グレイベルセルガ
- ブラッドサッカー
- オクトバ
- ポッドベリ
- ツヴァーク
- シャドウフレア
- このほかにも謎のA.T.が...

ATをカスタマイズ(改造)して
友だちとバトリングが楽しめる
もちろんアナログジョイスティックも対応

CD-ROMに収められた「青の騎士ベルセルグ」では、スコープドックRとCとベルセルグとの「絆」が描かれる。

とある。しかも、ただその機嫌を
繕って対戦するだけでなく、カス
マイエ(歌謡)とてまゐるのだ。組み合わ

次節で、何十通りものメロが作り出せるので遊びごたえは十分！ 自分だけのオリジナルメロを作るには、何曲か聴いてみる

まずはフィールドとATを選択

1 ガーランドは材料を
量産にすることは
バトリングフィー
ルドの設計、この
試験版では、無関係が1つも
ないフィールドと、フィールド
と方向の無関係が改善された
と、どちらもあるのだから



「オーストラリアの選出は、
ポール・ド・グレンと
ると、彼もまたアイ
ランドの代表だ。」



2 ATをカスタマイズ

[illegible]

また、このように、二つの異なる文化圏の間には、必ずしも共通の価値観や規範が存在しない。したがって、異文化理解の重要性は、異なる文化圏の間で相互理解を促進し、共通の価値観や規範を築くことにあり、これは異文化理解の重要な目的である。

バトリング開始前に…

3 パトリックが気づいたのは、この下巻の手紙に乗りこえてからしばらく経たない。そこでこの書では説明しきれないページと入りの詳細な制作方法を公開しよう。

[illegible]

操作說明



特殊操作說明

4. 1 内定の標準的傾向性、左表のとおりである。

- [+F]: 否定。
[+B]: その場で覚醒し。
[+H]: その場で昏倒。
[-F]: 意識が清醒。
[-H]: 意識が昏迷。
[+C]: 両眼がオープン。 [-C]: 両眼閉鎖。
[+O] or [-L]: 左コーラーダッシュ。
[+R] or [-L]: 右コーラーダッシュ。



741-69611 K4060

アナログジョイスティックを使えば楽しさ倍増!!

作製法では、製品段階でアノラック・イステックにも同梱しているこの両邊調整器を使えば、パッドではない特殊な動作（調整ポーズ）も行えるようになりパトリングがより簡単になることはいふまでもない。

THE UNIVERSITY OF

```

WO:      ZWOLLE
WL2:     ZWOLLE
WO(L1):   RD
ex(R1):   RD

```



●本記事がアサヒジョイスティックを使用したときの動作する範囲が、ボタンで「アップ」または「ダウン」のどちらか一方に限定される。

3



「キングスフィールド」シリーズで秀でたポリゴン技術を見せてくれたフロム・ソフトウェアが故郷である本作「アーマード・コア」。スピード感溢れる3D・ACTで展開されるミッションや、多彩で緻密なマシンメイキングなど魅力が満載! ここで、実際のゲームシステムとともにマシンメイキ

ングとミッションについて詳しく紹介していこう!

アーマード・コア

プレイステーション 3D ACT アーケード版 2001/12/27
開発元 フロム・ソフトウェア 発売元 日本ファルコム
PC版も発売 アーケード版 1/24/04、10月〜24/04

ARMORED CORE

アーマード・コア

マシンメイキングも熱い3DメカACT!



バツグンのスピード戦!

バツグンのスピード戦! アーケード版 2001/12/27
開発元 フロム・ソフトウェア 発売元 日本ファルコム
PC版も発売 アーケード版 1/24/04、10月〜24/04

数十種類ものミッション!

SETTING

セッティング

ミッションで自分のパートナーであり、分身となるACは、セッティングされたパーツによって、その性能が大きく変わってくる。当然、いいパーツを使えばそれだけACの性能は上がり、ミッションの成功率もアップするのだ。また、どんなタイプ（高速移動型、砲台型、足歩行型、ホバ型など）のACにするかは、ミッションに応じてセ

ットアップしてもいいが、自分の好みでセッティングするのもOKだ。「アーマード・コア」の最強のACは1つではない。プレイヤーの数だけ最強のACが存在するのだ。ただし、自由にACのセッティングができるといっても武器やパーツの数量制限やジェネレーターのエネルギー制限などの制約もあるのだ、よく考えなくてはならない。



▲自分の好みのカラーリングをすれば、愛機が全くこと変わります。
▲パートナーであるACを自分の望みどおりに組み上げ、最強のマシンを作り出す

マシンメイクは100億パターン以上

ACのマシンメイクができることは、各パーツや武器などのマシンセッティングだけではない。ACのカラーリングの実装やオリジナルエンブレムを作成することもできてしまうのだ。マシンセッティングと合わせて合わせれば、その組み合わせは、100億パターン以上にもなるぞ。



▲マシンごとの特徴もいず、マシンセッティングをするのが勝利への近道だ。
▲外見のカッコ良さを目的にこだわってマシンメイクするのも面白いやろ。

各パーツの重量も考えよう!!

このゲームでは重量の制限があり（レッグスとコアパーツによって性能は変化）、この限界を超えてセッティングしてしまうと出撃不可能になってしまうのだ。注意しよう。
※こうなってしまうのはセッティングを正さないからだ。



▲重量と強さのバランスを考えて組み立てなければならぬのだ。

己のパートナーとなるACを組み上げろ!!

1 エンブレムエディター 機能も充実!

エンブレムが作成できる「エンブレムエディター」は、本作最大のエンブレムエディターが収録されている。もちろん、FIDEでのカラー調整も自由にできるぞ。



2. カラーエディター

カラーエディターは、ACのカラーリングを自由に調整できる。1つは、各パーツの色を個別に調整できる。もう1つは、全体のカラーリングを調整できる。カラーエディターは、ACのカラーリングを自由に調整できる。1つは、各パーツの色を個別に調整できる。もう1つは、全体のカラーリングを調整できる。



▲ACは自分の好きなカラーリングを調整できる。正確に調整できるぞ。

アーマードコア
用語辞典
Part 2

レイダース・ネスト

EP

WEIGHT

機体と武器の重量。機体の重量は機体の重量と武器の重量の合計で決まる。

ウェイトの値が大きいほど、機体の重量が増える。ウェイトの値が小さいほど、機体の重量が減る。

ウェイトの値が大きいほど、機体の重量が増える。ウェイトの値が小さいほど、機体の重量が減る。

LEGS WP

CORE WP

AP

機体の重量の最大値。機体の重量は機体の重量と武器の重量の合計で決まる。

ウェイトの値が大きいほど、機体の重量が増える。ウェイトの値が小さいほど、機体の重量が減る。

ウェイトの値が大きいほど、機体の重量が増える。ウェイトの値が小さいほど、機体の重量が減る。

ARMORED CORE

HEAD

ヘッド

頭部パーツには、センサー、身体制御ユニット（身体兵器の制御やコントロール）、ターボ・ブースト機能など、ミッション開始前まで必要となる重要な機能が、すべて集中している。また、パーツによってレーダーの探知範囲が変化する。



ARMS

アーム

腕部パーツは、基本は左右対称の「コンバイン」(左右両、右専用)と「サブ」(サブ専用)の2種類に分けられ、慣性として両側のものを組み合わせて使うものがある。これはアームのウェイトを調整できるという利点があるが、両方に違いがあるというデメリットもある。



COMPUTER

コンピュータ

コンピュータは、システムのコックピットとロックオン機能に特化。また、サブ・コアで「コンピュータ」のロックオンスピードを高め、ロックオンが速くなる。ただし、ロックオン後は必ずしも最大ロックオン率を確保することがない。



CORE

コア

腕部パーツは、大抵は左右対称の「コンバイン」(左右両、右専用)と「サブ」(サブ専用)の2種類に分けられ、慣性として両側のものを組み合わせて使うものがある。これはアームのウェイトを調整できるという利点があるが、両方に違いがあるというデメリットもある。



GENERATOR

ジェネレーター

ジェネレーターは、エネルギーの供給を行う。このエネルギーは、サブ・コアで「ジェネレーター」のエネルギーとして使われる。特にサブ・コアはエネルギーの供給力が高いため、ジェネレーターでエネルギーの供給力が高くなる。



LEGS

レッグ

脚部パーツは、左右対称の「コンバイン」(左右両、右専用)と「サブ」(サブ専用)の2種類に分けられ、慣性として両側のものを組み合わせて使うものがある。これはアームのウェイトを調整できるという利点があるが、両方に違いがあるというデメリットもある。



BOOSTERS

ブースター

ブースターは、サブ・コアで「ブースター」のエネルギーとして使われる。特にサブ・コアはエネルギーの供給力が高いため、ブースターでエネルギーの供給力が高くなる。



BACK WEAPON

バックウェポン

大抵は両腕に1つずつ設置され、前と後ろの2方向から攻撃できる。また、サブ・コアで「バックウェポン」のエネルギーとして使われる。特にサブ・コアはエネルギーの供給力が高いため、バックウェポンでエネルギーの供給力が高くなる。



ARM WEAPON

アームウェポン

アームウェポンは、アーム・コアで「アームウェポン」のエネルギーとして使われる。特にアーム・コアはエネルギーの供給力が高いため、アームウェポンでエネルギーの供給力が高くなる。



OPTION

オプション

オプションは、サブ・コアで「オプション」のエネルギーとして使われる。特にサブ・コアはエネルギーの供給力が高いため、オプションでエネルギーの供給力が高くなる。



マシンのパーツは
全10種類!

アーマードコア
用語辞典
Part 3

クローム

機体の外装と内装、フィギュア・コンパニオンなどに使用される。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。

ムラゲ・シロム

機体の外装と内装、フィギュア・コンパニオンなどに使用される。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。機体の外装は、機体の外装を構成するパーツの一つ。

MISSION

ミッション

ミッショントピックス・クォーター
ビュー・機種の3D・ACT。全ど
ラッシュの格闘士は国二代わって
世界を巡る「企業」がメインと
なると、主人公の運命は世界の
成功や失敗で世界の情勢が変化し
ていくことになる。ミッショント
が行われるエリアは、地下軍の迷
宮のような地下道や地上数千メー
トの頂上の空を飛行する機、上

かに遠い、明確な基地など想像もつかない場所も少い。その目的も敵の完全破壊から重要人物の保護にまで実にさまざま。必要もないのに敵対的な感情をしていると嫌いな目を見ることもあるぞ。また、ミッションの途中で入ることがある通信は、何らかの暗示であったり、敵の接近を知らせるものであったりや意外に重要。常に耳を傾けていないといけないのだ。



▲産婦に入り組んだ産婦のような
目もあるが、

●インボイスが贈与者にはセッティング
が出来ることではない。消費税
の課税と平気でニッパで逃し出す！

ミッションをこなすだけでも金がかる

とセッションで使われた演劇代や、ACの修理費は報酬の中から払うことになる。つまり無報酬を使ったり、余計なダメージを喰らうと報酬が減ってしまう。結果の場合、報酬がマイナスということもある。だから、報酬は極力さけ、ダメージを最小限に抑えて戦うのが賢い戦い方なのだ。



▲● 新製品の発表は、やはり経済力の強い欧米ほど多いらしい。



三ツ星シェフが作る本格和食

ミッションクリアした場合、報酬なら報酬は全て支払われる。しかし、報酬の提示されないミッションがいくつか存在し、そのようなミッションは、ACのパーツが報酬として貰えるのだ。ミッションで手に入るパーツは常々持っているものより良いものが多い！



ミッショント紹介

販売価格 ¥1,200



▲**「お金の力」が、日本の未来を大きく変えている。完全に無関係ではいられない。**

● 國際銀行 行號 000000



なっている。ここから得られる

大體上，這批人



凡馬の毛玉。大きさは湯碗の口
程の毛玉が、何れも何れも

アーマードコア
用語辞典
Part 4

ケミカルデザイン

石井 水子ト一ム

ストリグルル

十一

マシンセ

マシンセッティングから
ミッションまで
「ア」の世界を味わってくれ!!

併設ではカレーのアセンブリー
(マシンセッティングのこと)とカラー
リング、そしてマシン「1つ」も選

買することができる。そのほか、バーギ
ングやショップは提供できないので注意。
トイショップ中のがた（ロボット）の価格

② ③の「操作説明」を参照。④の「ボタン」は「ボタンが決定、⑤ボタンがキャンセル」の操作となる。

1 マシンセッティングについて

「アタシがセクシーな衣装を着る時は、
レースのアクセサリーも選択する。そ
して◆キーの上で100%の確率で
愛の種が採れる」



は、キーの左右で使うパーツを選択。後は決定ボタンを押せばOK。また、このボタンでパーツの機能を知られる。



▲「一歩は善い事」
の古語で思ふ。
唯人だに決断出来
ないもの、世に稀だ。

マシンカラーリング



を選び、**◆キー**で色を調節。
④ボタンで表示欄を戻す。
表示欄は、保存のボタン、
消去のボタン、リセットの



▲ 1997年10月
「新・新・新」
「新・新・新」
「新・新・新」

ミッションマップ

3 エリアマップのスタートボタンを押すと、画面に地図、自動でいるエリアマップが表示される。このエリアマップは、



を覚えることが出来る。Lボタンはズームダウン。Rボタンはズームアップ。Dボタンは上移動。Oボタンは左移動。ボタンは移動。ボタンは移動。スタートボタンでもこのアクション画面でもこのこと

操作說明



入っているミッションは一つ
どうクリアするかは腕次第

用意されている。これは「輸送河津渡」だ。ここでは輸送河津「バルグ」を河津エリアに出るまで破壊されないことがクリア条件となっている。このミッションでは2つの方法でクリアできる。1つ目の方法は腕に自衛のある人物まで、この腕に登場する敵を全滅させること。もう1つは、エクションがもう1回河津

[illegible]

な、人向き。雨の収束を待ち
に引きつけ、汽車をエモア街
で送る。



「この本は、日本の政治経済の現状を、海外からの視点から解説している。特に、日本と中国の関係について、詳しく説明されている。興味のある方は、ぜひ読んでほしい。」

Angel Blade

5人のギャル(+1)が織りなすハイパーギャグSLG!

特撮版パロディモノのライト高画SLG。それがこの「エンジェル・ブレード」だ。美人隊員自らがていどいに教えてくれるレクチャー機能付きなので、初心者でもバッチリ楽しめるぞ。

青山玲子 声優: 田中 真弓
サイズ: 身長 154cm

モデルは顔だけのスタイルの良きで、実に洗練された美人。いまでも人気が高い。さすが、星野と結んで何となく彼女と彼女の間は暖かいと感動的。

海川翔太

海川翔太

声優: 田中 真弓
サイズ: 身長 154cm

「自分はいくらに成長したか、女性隊員「特に星野」の才をチャッパにさせている。星野は利権などの要事一般。

青山玲子

赤塚夏希 声優: 田中 真弓
サイズ: 身長 154cm

「星野について星野内」といわれる。星野より星野の星野内。大ざっぱな性格だが正義感が強く、星野のリーダー的存在となっている。

超精鋭(?)集団

エンジェル・ブレード

vs 由緒正しき悪の組織
桔梗屋 ききょうや

「桔梗屋」とは旧作の歴史を持つ悪の組織で、純
 兎飼である市川と秋のものと、

悪徳である日本近衛
 を倒して日々稼働
 している「東京銀行作
 戦」の実行役は、桔梗
 の悪字の店長と女子高
 生アルバート（?）の
 怪傑娘など、そのほか
 とが実業（実業とも云々）
 に関わっている（笑）。た
 り纏まる失敗にもま
 ったく悔ひない組
 員結構だ。



★店長は
 名前はよくないイメージ
 人は悪徳なサマライズマンの一角

悪

MISA

桃井美咲

桃井美咲 声優：石川 静恵（CV）
 37才 身長：158cm

「悪」のムードメーカー兼サブメーカ
 ー。マスコミ的存在となっている。
 外見に似合わない素直な面を持っているよう
 な少女だが、なぜかスラッパい味。

白石芽子

白石芽子 声優：石川 静恵（CV）
 17才 身長：158cm

「悪」のムードメーカー兼サブメーカ
 ー。マスコミ的存在となっている。
 外見に似合わない素直な面を持っているよう
 な少女だが、なぜかスラッパい味。

SHINJI



MAKOTO



黄河真琴

黄河真琴 声優：石川 静恵（CV）
 17才 身長：158cm

ボーイッシュな外見にコンプレックスを持
 っているが、「悪」の中ではもっともまともな人。
 彼女とは旧作時代からの友人。

特捜6課

エンジェル・ブレード

エンジェル・ブレード
 開発：TBS 制作：TBS
 発売：TBS 1997年11月27日

とってもライトなSLGだよ♡

『エンジェル・ブレード』は声優がしゃべりまくりのデジコミをプラスしたことで、初心者でも十分に楽しめる難易度の低めな作品だ。シナリオは全17話プラス

初心者にやさしいSLGパート

当SLGパートは各キャラのアクションポイント[AP]が貯まるまで自由にユニットを動かせるというAP制を採用。しかも、シナリオのクリア条件が簡単なので、手が離せないプレイしてもクリアできるのだ。



●APがなくなったら行動不能になるけど、回復するアイテムがあったり、仲間には人間仲間もいるのでシナリオも楽。

ゲームの流れ

本編とボスバトルの2つに分けて、いずれもキャラクターの内部になっている。また、戦闘もシナリオではないので、好きなフォーメーション攻撃も用意されているのだ。

バロティ120%のデジコミパート

本編の冒険と冒険とは、そのほとんどがお話のりあるというデジコミパートが導入されている。しかも、すべてのセリフには声優のボイスが入っており、おしゃべりのアニメーションとあわせてにぎやかなモノになっている。



●ここで登場したキャラクターは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。

さらにこんなCGも…

シナリオクリア時のごほうびは、とってもお洒落のスペシャルCG! 特にお色気シーンでは、スタッフの協力もあって、お洒落なCGが楽しめる。



●お洒落なCGは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。

フォーメーションがバリエーション豊富!

戦術モノといえばフォーメーション攻撃。もちろん、この「お洒落」はゲーム中でもまったり守られている。攻撃のバリエーションは豊富で、人数の多いモノほど威力も大きくなる。しかし、唯一の難点は、T型のように変形のフォーメーションが望むまで、敵が倒れてくれないことだろう (笑)。



●このフォーメーションは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。

バリエーションが豊富!



●このフォーメーションは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。

QUICK メモリーとは?

QUICK メモリーとは、ゲームの進行状況を一時的に保存する機能。お洒落なCGが楽しめる。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。この冒険パートでは、シナリオの冒険パートでも活躍する。



MANA

超イージーな第1話と レクチャー機能を収録 独特の雰囲気味わえるぞ

「60分制限」が課されているのは、ストーリーの導入部に当たる第1話。概念ながらこの第1話のさらさらペースは、第

2話以降もこのペースをずっと維持し、大リアしてしまふ。ゲームの楽しみを味わうにはちょうどいいペースにしたいですね

ど、発売まではもう少しがマン。第1話ではセリフも和気なバリエーションが豊富に収録されているので、

1 レクチャー機能

「レクチャー機能」は、ゲーム中の特定のイベントを自動的に記録し、いつでも何度でも見返ることができる。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。



2 ゲーム中の操作

「ゲーム中の操作」は、ゲーム中の操作方法を詳しく説明している。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。



3 オプション

「オプション」は、ゲーム中の設定を変更することができる。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。

操作説明

- ◆L1・R1ボタン: 戦闘時にカーソルを高速移動
- ◆方向ボタン: カーソル移動
- ◆セレクトボタン: MAPを開く
- ◆○ボタン: 決定/承認
- ◆×ボタン: キャンセル
- ◆□ボタン: 戦闘時にマスを表示

戦闘員をうまく誘導して、 フォーメーションアタックにチャレンジ！



「フォーメーションアタック」は、ゲーム中の特定のイベントを自動的に記録し、いつでも何度でも見返ることができる。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。

「フォーメーションアタック」は、ゲーム中の特定のイベントを自動的に記録し、いつでも何度でも見返ることができる。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。

「フォーメーションアタック」は、ゲーム中の特定のイベントを自動的に記録し、いつでも何度でも見返ることができる。これは、ゲームの進捗や操作方法について、初心者から上級者まで幅広く役立つ機能だ。

電撃文庫

誰も知らない危険な秘密

自分が書いた見覚えのない日記
それは明日からの手紙だった…



TIME LEAP

タイム・リープ

6月7日より

新宿ジョイシネマにて
ロードショー!

6月28日 大塚天六コウラク座にて公開 名古屋シネマスコレ近日常開

監督/大林宣彦 監修/今岡あきよし

出演/佐藤智子 川端大次郎 坂井真紀 成瀬正人 高橋明子 加藤剛 高田繁

原作/高橋第一郎「タイム・リープ あしたはきのう」

音楽/平賀明「オリジナル サウンドトラック「タイム・リープ」新録版CD(ポニーグラム)」

主題歌/植木直実「シンパティ・タイム・リープ」(新録版CD(ポニーグラム))

詳細に知ると怖い話★15巻 03-3847-3141

電撃文庫 好評発売中!

高畑京一郎 著 15巻 2大冒険ファンタジー!

タイム・リープ

あしたはきのう [上] [下]

イラスト/衣谷源 定価 本誌 各486円

クリス・クロス

流刃の魔王

イラスト/きがわ剛

定価 本誌506円



メディアワークスのホームページ <http://www.mediaworks.co.jp/>

©2001 高橋第一郎・高畑京一郎・高橋明子・高田繁

発行●メディアワークス 発売●主婦の友社

お問い合せ先 03-4280-7557(本誌の各巻に書かれている)
FAX 03-4280-3939(01-5200)メディアワークス編集部(本誌)

PSの奴隷外伝／夢と勇気と希望の読者様ページ

CDの奴隷



D1です。ちわっす。しかも今回から次号がついて出るかわかってる（次号発売は8月）っていうから、さあ大変。毎ページだし。大変な〜。



この雑誌は「PSの奴隷外伝」の読者様ページとして、毎月1000部限定で発行されています。PSの奴隷外伝は、PSの奴隷外伝の読者様ページとして、毎月1000部限定で発行されています。PSの奴隷外伝は、PSの奴隷外伝の読者様ページとして、毎月1000部限定で発行されています。

[illegible]

お見、大しうに笑ってしまいました。編輯から「時短は上からなのですが、以前にこちらを通過していたのと同じと見えて、後でそのころの自分に思えます」(今は15分くらいで済みます) ナーイ思がらくなっています。裏切り者にエスレーサーと位置づけられていたところこそ変わっていませんがよろこぶジョックでした。でも一層だったのは自分の個性がなくなっていること(オヤシキ多量の個性になっています)。他の3000ゲームからは隔てられていました。トホホ……

19

今号の表紙のワンポイント

絵と文：七瀬葵

表紙のイラストに隠された様々な設定を読むこのコーナー。案外こんな秘密が隠されていたのです！

■表紙のメガお嬢にフリス。

←「お嬢にうしろ。」

■名前未定。

■あたしの上に固定されたバツと名前にあるズは光景も取りにズでボスの体内に入る

色んなデータを再生させて見せさせる……とやネタにした。

■いつもネタとリほとんどは。ちゃんとマゴキをうら。

自分の大罪はゲームのボスを投げた武器にする。この意図が女警方になっちゃう……のめ？

ふんはフリーの(?)ゲームを愛するオタクな女子高生。彼女の「ゲーム」が基タンになった時「ゲーム・ガードイアン」に変身するのだ！変身方法は「きげえ」。(これはコスプレ……)



画に選んだものと見れば、それが「アイ」に「スーパースペシャル」で「D&D」「ダンブルドット」で「アウトブレイク」の「リナ」に「トレーナー」二人もいるのでゲームは当然です。他の4人のゲームもほとんどすべてしてしまっているからか！ いやほんとに自分のゲームのランクが低いことが分かってしまいました。選んだゲームとあんなに似ているゲームはほとんど、新しいゲームはほとんど、ほとんどに新しいゲームのランクが低くなってしまいました。とりあえず「なんやめ」で済ませます。それにしても……

19

PS 周辺 機器 カタ ログ

Vol.2

「持ってよかった……」いつかきこそう思えるのが周辺機器。人と同じPSの機前には満足できないホミの悩みは、周辺機器しか解決してくれないぞ。前回「口」以降の最新周辺機器事情と、対応ソフトウェアをお届けしよう。

GunCon



従来のガンコントローラーよりも、重量感があって手になじむ。

あの名作を十分に楽しむためには、やはりこれしかないのだ！ ガンSTGマニア必携!!

発売予定が書かない雑誌の周辺機器は、やはりリテラチのガンコンにおいて他にはない。ようやく発売日が6月21日に決まった「タイムクライシス」は初の専用ソフトということもあり、これとの同梱で発売される。セーティングが狂人の少しだけ厳格だが、独自の技術で実現した全弾精度の高さはハンパじゃないぞ。

ガン コン

Analogue Controller



従来のコントローラーと比較して、それよりも大きくはない。

振動機能がかなりくる！ 想像するよりも、強力な斬新さを感じるこができるぞ

すでに発売されているので、その振動機能（アナログ入力についてはアナログジョイスティックと完全互換）は十分に楽しめる人も多いだろう。ブルブル震えるという、こんな簡単なことで、ゲームの可能性が一気に広がるのだ。ぜひプレイしてみてほしい。対応ソフトがまだ少ないのが、残念なところだ。

アナ ログ コン トラ ー

対応

ソフト

タイムクライシス



●これまでにない、ゲームにはなかった新要素「ゼロ重力アクション」の面白さとリアリティを表現した。 (6月21日発売/ナムコ)

対応

ソフト

TOBAL2



●おなじみのTOBALに追加された新要素、振動機能に注目！ アナログ入力も対応に設計されている。 (発売中/スクウェア)

対応

ソフト

ガンバレット



●ストーリーだけでなく、独自のゲームシステムにもとめあげられた面白さ。ガンバレットは発売中/ナムコ。 (8月発売/ナムコ)

対応

ソフト

エースコンバット2



●ゲーム内容だけでなく、64ビットのグラフィックエンジンに注目！ アナログ入力も対応に設計されている。 (発売中/ナムコ)

DATA

メーカー●ナムコ

発売日●6月27日

価格●¥7,800 (¥9,800/税別)

発売前発売前に試したところ、やはり一番驚くのは、繰り返しのゲームが非常に面白い。これはすべて自分のことであると、納得できる。

DATA

メーカー●SCEI

発売日●発売中

価格●¥3,000

発売前発売以上にブルブル震えることに、まじりかたがある。アナログ入力部分の配線にも、リゲル、定価の安さや考えやすさなどがある。

主要周辺機器対応一覧

対応ソフト 主要周辺機器対応一覧 **データベース**

タイトル		N	T	J	V	R	H	S	A
あ	アース・アンド・スペースの雄飛野村	PGG					●		
	アイストン・シタ カート・デュエル	PGG	●					●	
	奥の細道 せむぎ野村	ACT					●		
	アサルト リダス	ACT						●	
	AUTIQ-アクトー	SLD					●		
	アサの草原 一歩一歩ゲームス	TBL	●						
	アークランド コブ	ACT						●	
	アスロ世界選手権ライズ	ETC	●						
	アソルト・ナイ・レーション	PGG							
L1	IMAGEBURN & TFX Flight Maniac Set	SLD				●			
5	VIRTUAL GOLF SIMULATOR 名匠のゴルフ	SPG							
	ヴァーチュア・キャプタイン	STG	●			●			
	ヴァイキング・レジェン	ETC						●	
	ヴァイキング・レジェン2	ETC						●	
	ヴァイザーズ・バーモニー	SLD					●		
	V-TECHNINGS	SPG	●						
	ヴァイニング・オーバー	STG			●	●			
	宇宙遊侠伝 勇者賢人(あみんこ)	TBL	●						
文	美神の戦人 センター試験・ライバル	ETC					●		
	永野実人	TBL					●		
	永野実人II	TBL					●		
	北の大地に虹を舞う 虹が舞い遊ぶはる〜	ETC	●						
	エースエンバット	STG	●						
	エースエンバット2	STG	●						●
	800ガンダム (BOGENTURY)	SLD		●					
	A II EVOLUTION	SLD					●		
	A II EVOLUTION GLOBAL	SLD					●		
	NBA/JAM トーナメント・エディション	SPG	●						
	NBA/ワザダンカーズ	SPG	●						
	NBA/ワザダンカーズ2	SPG	●						
	ニッポン グラフティー・あかねの矢(ニッポン)	SLD	●						
お	おーちんのお姫さまコング	P2D					●		
	オーバードライビングX	PGG					●		
	Jewels of the Oracle オラクルの宝玉	P2D						●	
	オムニバックス	SPG	●						
か	カオス コントロール	STG					●		
さ	キャラクション	STG	●	●	●				
	サマー・サマーズ	PGG							
く	くらげの宝珠 リーダー・システム(あみんこ)	ETC	●						
	クワッド・スピン(あみんこ)(あみんこ)	TBL	●						
	クワッド・スピン2	AVG					●		
け	剣を舞うの狼(あみんこ) Vol.1	ETC							
タイトル		N	T	J	V	R	H	S	A

タイトル		N	T	J	A	N	H	S	C	A
日	新島香織の逢坂道 vol.02 西-FIDAO ETC							●		
	ゲームの達人			TBL				●		
	ゲームの達人2			TBL				●		
	ゲームの達人T1-T5 上海			P23				●		
	向山敏士〜主観戦〜			TBL				●		
	新島〜Morningstar〜			SLG				●		
こ	新島三雄実戦			SLG				●		
	GO!! Professional 対新島			TBL				●		
さ	サーカス・ヒート			PCG	●					
	SIDEWINDER(サイドワインダー)			STG			●		●	
	サイバースメント			STG						
	サイバリア			AVG			●	●		
	The 魂流〜一品料理〜 二代目新島氏〜			TBL		●				
	BANKYO PEPPER 実戦シミュレーション			STG					●	
	BANKYO PEPPER 対山田・新島			ETC				●		
	サンマス エース・チームデニス			SPG		●				
し	G1 CIRCUIT			PCG	●					
	リレーダ・カープ・プライムゴールEX			SPG						
	リレーダ バーチナルスタジアム Ⅱ			SPG		●				
	リジュー・アイランド〜Japan Great!〜			P23		●		●		
	リジュー・ワールド			P23				●		
	四角魂池ヒタツラフ			ETC				●		
	シティー・ブレイカー〜 一City Breaker〜			SLG				●		
	シムシティ3000			SLG				●		
	Sim Zoo(シムズー)			SLG				●		
	シムタウン			SLG				●		
	上海 Great Moments			P23				●		
	上海 万歳の新島			P23				●		
	新島流T1-T5 Ⅱ			PCG		●				
	新島三雄実戦			SLG				●		
	新テーマパーク			SLG				●		
	新日本プロレスリング 新島流伝説			SPG		●				
	新フォー・デュニタースト 食卓の闘士たち			TBL				●		
す	SUPER FOOTBALL CHAMP			STG		●				
	速成の戦いをするとは			P23				●		
	STAR WARS(レバ)リアルT1			STG				●		
	スター・ファイター2000			STG				●		
	スター・ブレード			STG				●		
	スガタOP			ETC				●		
	STRIKERS Ⅱ4			STG		●				
	STREET RAGER EXTRA			PCG		●				
	スピンナー			AVG				●		
タイトル		N	T	J	A	N	H	S	C	A

村庭ソフトデータベース

主要な周辺機器に対応しているソフトをデータベース化。キミの大好きなあのソフトが、意外な周辺機器に対応しているかもしれないぞ。例えば「エースコンバット」は、アナログジョイスティック発売前のソフトなので、もちろん対応していないが、実はネジコン対応だったりするのだ。

記号の意味	M	マウス
N ネジコン	対	対戦ケーブル
T マルチタップ	S	SANKYO N・ASKA
J アナログジョイスティック ＆ボタンロー	G	ハイパーアクション(=1) ※はガンコン(=1)
V ボリュウムコントローラ	A	アナログコントローラ(電動機能)

タイトル		R	T	J	V	B	H	I	A
ア	スピードキング	RCG	●						
	スマイルコート	SPG	●						
	SDレッキングス	PZG							
セ	セックスSD/8+	STG	●						
た	ターザン	AVG							
	対決あーす! (シルベラント)	ACT	●						
	大戦略 プレイヤーズ スピリット	SLG		●		●			
	ダイ・ハード トロフィー	ETC							
	タイムトラベリスト 2000	STG							
	タタラカン〜戦国無双とんくうてんき〜	PZG				●			
も	もひまる子ちゃん	AVG					●		
	チャンピオンレスター 実況ライブ	SPG	●						
	チロコ2	RCG	●						
て	TFX	STG		●					
	テュウワールド	AVG							
	DESCENT (ディセント)	STG		●					
	デザート・オブ・ウォーズ	STG				●			
	DEATH WING	STG					●		
	勇者・TEKKEN-	ACT	●						
	勇者2	ACT	●						
	勇者王 第1〜4話 勇者王 勇者王	TBL	●						
	ゼロス-X	PZG							
	QX 勇者王 勇者王	TBL	●						
	QX 人生ゲーム	TBL					●		
	QX 日本有名人対決ゲーム	TBL	●						
と	動物のバカだ! プリンス	PZG				●			
	真MAX 最強のヒーローマスター	RCG	●						
	Total NBA 2	SPG	●						
	トナメント・リーグ	SPG	●						
	とくめちびる Selection 最強のヒーロー	ETC					●		
	とくめちびる for the year with you	SLG					●		
	とくめちびる for the year with you	ETC					●		
	TDP GUN FIRE AT WILL	STG				●			
	TDBAL2	ACT						●	
な	NAGE 16000 - 最強のヒーロー	SPG					●		
	騎士	ETC	●						
	最強のヒーロー - 最強のヒーロー	TBL	●						
	ナムコジョージアAVDL 1	ETC	●						
	ナムコジョージアAVDL 2	ETC	●						
	ナムコジョージアAVDL 3	ETC	●						
	ナムコジョージアAVDL 4	ETC	●						
ぬ	NuPops - 最強のヒーロー	PZG				●			

タイトル		N	T	J	V	N	S	G	A
お	ネオ・プラットフォーム	BLG				●			
の	NOBLE(シエル)	ETG							
ほ	BUFFING ROAD	RCG	●						
	ハイパー・オンスピク イン アトランタ	SPG		●					
	ハイパー・ファイナルマッドナイス	SPG		●					
	機美(旧)オール古本タイズ(生決定版)X	ETG		●					
	バクバクサーガ	PPG						●	
ひ	秘蔵バクシンゴスティーション	ETG							
	PIT BALL	SPG		●					
ふ	FORMULA I	RCG	●						
	Break Thru I(スライタスレー)	PPG				●			
	ブクバクXバグ	PPG				●			
	ブクバク(スレー)デデンの逆襲～	PPG				●			
	ブクバク逆襲伝	BLG							
へ	ペルデビル(バグ)第一巻の逆襲～	AVG		●					
	ヘンリー・ユタスブローラーズ	STG						●	
ほ	ボイスバグダイス エクセラ	AVG				●			
	機美(旧)ランダムWITH(バグ)インターナ	ETG							
	美の15歳は アトランタ オリンピック	SPG		●					
	ボリス・フ	AVG				●			
	ボリス・フ(バグ)バグバグコレクション	ETG							
ま	マイティ ヒット -Mighty Hits-	STG				●		●	
	Max Rider	RCG	●		●				
	マッドデジタル ミッション VF-X	STG			●				
み	MYST	AVG							
め	メーブルフーネ	BLG		●					
	METAPHORIST -UL- 22日アー	STG				●			
	メタルメタネット	BLG							
	メタメタリナー 機美(旧)少年少女(機美)機美	BLG				●			
も	モーターターン・ダランプリ	RCG	●						
	モーターターン・ダランプリ2	RCG	●						
	モーターターン・ダランプリ3(メタメタリナー)	RCG	●						
や	美の15歳は 機美(旧)スティー UFG 美の15歳	ETG				●			
ら	RUNABOUT ランパバグ	RCG	●						
り	ランパバグ	RCG	●						
	ランパバグ(スレー)バグバグ	RCG					●		
れ	レイズルナー	RCG	●						
	ReinGroovy	RCG	●						
	レイズルナー	RCG	●						
ろ	ワールドスタジアムEX	SPG	●						
	Wipe Out	RCG						●	
	WPEOUT XL	RCG	●				●		
タイトル		N	T	J	V	N	S	G	A

●「**アムステルダム**」は「**アムステルダム**」の音です。

電撃PlayStation D2

リーダーズ・アンケート

キミの意見が未来の電撃PSDを作る！
おまけに素敵なプレゼントも当たるぞ!!

このページに付いているハガキに、欲しい商品(58ページのプレゼント記事を参照)の番号とアンケートの答え、オモテの必要事項をきれいに記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは、7月6日(当日消印有効)です。

[1] 今号で、よかった記事を3つ下の一覧から選んで答えてください。

①CD-ROMはじめて物語vol.2 ②紅色町の奇跡 ③青の騎士ベルゼベル物語 ④ゲームド・コア ⑤エンジェル・ブレード⑥ネットやろうぜ作品集 ⑦CDの収録 ⑧PS新記録キャラクター2 ⑨テキストキング ⑩とまめきメモリアル紅色の青春 ⑪アランドラ ⑫メーカー賞賛集 ⑬新作ソフトスケジュール ⑭[付録] CD-ROM

[2] 今号で、つまらなかった記事を1つ上の一覧から選んで番号で答えてください。

[3] 今号のCD-ROMの収録内容で、よかったものを3つ下の一覧から選んで番号で答えてください。

①[体験版] 紅色町の奇跡 ②[体験版] 青の騎士ベルゼベル物語 ③[体験版] ゲームド・コア ④[体験版] エンジェル・ブレード ⑤[ムービー] とまめきメモリアル紅色の青春 ⑥[ムービー] テキストキング ⑦[ムービー] ゲームド・コア ⑧ネットやろうぜ作品集 ⑨[セーブデータ] アランドラ ⑩電撃PS新記録キャラクター ⑪電撃PS新記録キャラクター ⑫CDの収録 ⑬新記録タイズ ⑭[CDの収録] 新記録タイズ

[4] 今号のCD-ROMの収録内容で、つまらなかったものを1つ上の一覧から選んで番号で答えてください。

[5] 今号の記事とCD-ROM収録内容の中で、何を読みたくて・プレイしたくてこの本を購入しましたか。設問[1] [3]の選択から2つ選んでください。[3]の①のように答えてください。

[6] 今号の表紙についてどう思いますか。
① 最高 ② いい ③ まあ ④ よくない ⑤ 普通

[7] 今号の価格についてどう思いますか。

① すごく高い ② 高い ③ まあ ④ いい ⑤ すごく安い

[8] 付録のCD-ROMに体験版を収録してほしいタイトルをP72、73のスケジュールから選んでその番号を3つまで書いてください。

[9] 体験版としてプレイしてみたいジャンルを下から選んで答えてください。
①アクション ②戦略戦闘アクション ③シューティング ④シミュレーション ⑤ロールプレイング ⑥アクション・ロールプレイング ⑦シミュレーション・ロールプレイング ⑧レースゲーム ⑨パズル ⑩スポーツ ⑪アドベンチャー ⑫テーブル ⑬その他

[10] 付録のCD-ROMに収録してほしい、体験版以外の企画を2つまで下から選んで答えてください。

①ゲーム画面のムービー ②ウラワザデータベース ③イラスト ④読者ハガキ ⑤電撃PSDオリジナルゲーム ⑥その他 (具体的に書いてください)

[11] ゲーム画面のムービーとして収録してほしいのは、どんな内容のものですか。

①新作ゲームの紹介 ②ゲームの攻略法 ③ウラワザ ④AVコマース ⑤ピクチャCD新記録の紹介ビデオ ⑥制作者インタビュー

[12] 電撃プレイステーション0の購入状況を下から選んで答えてください。

① 前号(D1)を買った ② 前号で買った

[13] 今号、電撃プレイステーション0に書くことを2つまで下から選んで答えてください。

①[CD-ROM] 体験版の数を増やす ②[CD-ROM] 体験版のプレイ時間を延ばす ③[CD-ROM] ムービーの数を増やす

④[CD-ROM] オリジナル企画を増やす ⑤[誌面] ページ数を増やす ⑥[誌面] オリジナル企画を増やす ⑦[CD-ROM] その他 (具体的に書いてください) ⑧[誌面] その他 (具体的に書いてください)

[14] コンビニエンスストアで以下のものを購入したことがありますか。

①ゲーム機本体を買った ②ソフトを買った ③周辺機器(メモリーカードなど)を買った ④電撃プレイステーション本誌をいつも買っている ⑤買ったことはない

[15] 購入してプレイしたいと思っているタイトルをP72、73のスケジュールから選んでその番号を3つまで書いてください。

[16] プレイステーションに移住してほしい、他電撃のゲームタイトルを2つまで書いてください。

[17] いままでに発売されたプレイステーションのソフトで好きならぬものを2つまで書いてください。

[18] 所有しているプレイステーションのソフトの本数を書いてください。

[19] 定期的に購入しているプレイステーション専門誌があれば、その番号を4つまで書いてください。

①電撃プレイステーション ②ファミ通PS ③プレイステーションマガジン ④HYPERプレイステーション ⑤TUTプレイステーション ⑥HYPERプレイステーション ⑦TUTプレイステーション ⑧プレイステーション

[20] プレイステーションクラブの会員ですか。

①はい ②いいえ ③近く入会する予定 ④電撃プレイステーション02への意見や感想があれば、書いてください。

付録CD-ROM収録ソフトプレゼント



1 アーマード・コア

▲数々のミッションをクリアし、自分だけのメカを作りあげろ! 必殺の3D・R.O.T.
[開発: フロム・ソフトウェア]



2 エンジェル・ブレード

▲近未来的世界を舞台に、悪の組織と戦う「天使の翼」を羽化した少女が活躍する。
[開発: ニオンデマンド]



3 虹色の青鯨

▲恋愛ミステリータイズゲームが新作了! 人気アーケードゲーム、青鯨の移植版!
[開発: カプコン]



4 ネクストキング

▲ボードゲーム形式で展開する、近未来的戦術決定型シミュレーション!
[開発: バンダイ]

合計8名

『青の騎士ベルセルカ物語』 一装甲騎兵ボトムズ外伝~プラモデル

[開発: タカラ]



▲1/35スケールのボトムズプラモデルがキミの手に。3体の中から好きなものを選んでくれ!

5名



5 アーマード・コア

テレフォンカード
[開発: フロム・ソフトウェア]

5名



6 エンジェル・ブレード

オリジナルボックス
[開発: ニオンデマンド]

5名



7 ネクストキング

メモリーカードゲーム
8色セット
[開発: バンダイ]



8 メタプリスト

サウンドトラック
[開発: A.D.M.]

9 『サンプリングの魔女』

発売記念 T.DOGS
オリジナルスタップTシャツ

5名

電撃PlayStation D2

読者プレゼント

VOL.48 D2

応募のきまり

当選してプレゼントが送られる。89ページまで掲載されている。応募のきまりは、応募のきまりに準じます。応募のきまりは、応募のきまりに準じます。応募のきまりは、応募のきまりに準じます。

美少女&キャラクター満載！
フルアニメーションゲームマガジン



美少女キャラクターが130%アップになって新創刊!!

さらに充実のビジュアル紹介とPlayStation・SEGA SATURN・PC・FXほか全機種の新作情報。攻略記事が満載の太極ページで、新連載企画も続々登場。



ゲーム、アーケード製品、パッケージソフトなどをと、関連商品も豊富に揃い、本格的な娯楽空間が広がる。同時に、さまざまな飲食

G'sミュージアム エクストラ?

[illegible]

エターナルメロディ
女神天国II ほか

ゲームスタート後5分エンディング画面まで 難度攻略!

助演 Gヘル第1回

読み切り
小説

ときめきメモリアル

人気の優少女キャラクターを主人公にした読み切りゲーム小説が爆発のシリーズ化!

第1回は「ときめきメモリアル」の藤崎詩織が登場！

①だけの冊子下ろしイラストと、ラブストーリーをお届けします。

文：花田十輝 イラスト協力：(株)コナミ

【永久訂閱價】「4-6期/年」 特價

電撃G's文庫 8月10日新創刊!

娯楽文庫に人道的キャラクターゲームをノベライズした新シリーズが登場。ゲームでは描かれていないエピソードをさらに描いたイヴェントに因った感動がー

【キーワード】「上野の森」「アヲヒ」|「東京の物語」|「三宅一太郎とアヲヒ」|「小説家としての三宅一太郎」|「東京の自然環境ユネスコ」|「文芸春秋社」|「大塚秀高」|「早稲田大学」|「国文学研究資料館」ほか一部写真提供



とくめい
メモリアル
ドラマシリーズ vol.1

虹色の青春



© 1994 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

今回のCDには、この「ドラマシリーズ」共通のオープニングムービーを収録することができた。全3作すべてにこのムービーが収録されるわけだが、これ以外にも各タイトルごとに独自のオープニングが付加されるぞ。「ときめき」本編以来、初めて本格的にストーリーがあるシリーズとなる本作。内容は十分期待していい仕上がりになっているぞ。また、7月24日には虹野沙希が歌う「虹色の青春」テーマ曲「出会えて良かった」(松田優希/¥1,020)が発売される。ファンはこちらの方も要チェックだ!!

ドラマシリーズ共通のシステムをおさらい

もうおなじみのことだが、「ドラマシリーズ」のジャンルはアドベンチャーである。もちろん、「ときめき」本編の設定を基盤としているので、本編をプレイしたことのある人にはおなじみの世界を、AVGで楽しむことができるということだ。しかし、このシリーズはそれだけではないぞ。恋愛さながらというジャンルの本編では想像に難い部分が多かったデートシーンなどが、よりドラマチックに演出されているのだ。その他にも心惹かれる要素がいっぱいあるぞ!

▶本編の環境設定は、虹野沙希のバカンス・リゾートに移る。環境に詳しくは後述を参照!



【宝野】AVGシーン

▶「ときめき」でも「虹色」でも「虹色」でも、共通のオープニングムービーが収録されている。



【虹野】共通ムービー

★オープニングは共通

CDに入っているムービーが、全3作のオープニングを兼ねることになる。今までムービーでは、全体的にコンセプトが多少違っていたように感じた。しかし、本編は変わらず、虹野の朝や晩の姿(笑)のカットもちゃんと挿入されているのでご安心も。また、「虹色の青春」に際しては、ムービーの後に予の早食のようなカットも流れるのだ。他の2作も同様になるらしいぞ。



▲これらが共通のオープニングムービー。そしてこれが虹野の朝と晩。



▶ちょっぴりノスタルジックな画面と音楽要素が登場するのだ。

★ストーリーはオリジナル

vol.1、2に関してはまだ詳細は未定だが、「虹色の青春」は高校2年の暮の17日型を強く特徴としている。「ときめき」本編の設定をベースにしたつも、主人公はサッカー部でそのマネージャーが虹野さんという部分は固定されているのだ。また、虹野さんが知田さんと仲がよいという、本編にはなかったCDドラマで明らかになった設定も付加されているぞ。



▲虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶「バカンス」プレイしたデートシーンは、もうドキドキもんだぞ!

★「虹色」のシステム

金銭などに「ポリスノーフ」のシステムを採用。これによって、ゲームの進行が時間になりがちなAVGがメリハリのあるものになっているぞ。また、本編にあった3つの使用可能なだ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。

★ミニゲームが充実! vol.1で格闘にサッカーだ

ミニゲームはゲームの進行上、ところどころに登場する。これもゲームを半端にしないというメッセージを込めているが、「虹色の青春」では特に充実した内容になっているのだ。主人公がサッカー部という設定上、個人の格闘技や格闘技などがミニゲームになるわけだが、格闘技を想定することなく画面が切り替わるのが嬉しい。また、ミニゲームそのものがストーリーに関わっている部分もあるので、主人公に格闘技入る手助けもはるぞ。vol.1、2でミニゲームがどうなるかは未定だが、たぶん期待して大丈夫だろう。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



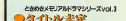
▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。



▶虹野さんの朝の姿のシーンに続いて、虹野さん登場するぞ。

ギャグ・アクション・ハードボイルド・ちょっぴりお色気。いろいろ楽しめる、電撃のコミック誌

月刊 電撃コミック

ガオ!

毎月27日発売

脱がせて脱がせて
何となくよくわかんない!!

エルフを狩る
矢上 龍 モノたち

爆れっ
ハンター
あまのりょうま
あまのりょうま
あまのりょうま

はくしんは
超・最強
シーバス
1-2-3
あまのりょうま
あまのりょうま

学園オカルト

決闘版!

HAUNTEDじゃんくしょん

TVアニメ放映中
テレビ東京 水曜 25:45-26:15

夢来鳥ねむ

EAT-MAN 吉岡昭仁

近藤生/真鍋洋子/沢田隆/中野友貴/しろー文野村カ

コミック

電撃大王 DAIOH

奇数月18日発売

ウェスタン風
メカアクション

うたたねひろゆき
2大連載

ガンドライバー せいのりやす
ヒトコゴウ

山下くろ/桐島たけふ/中村うさぎ/
うるし/藤原あき/ふくやまけい/西野ひろ/安永航一郎/藤田浩 ほか強力執筆陣

リスティス 禍神風塵帖

発行●メディアワークス 発売●主婦の友社

お問い合わせ 03-5561-7088 (本誌の社説を除く)
メディアワークスのホームページ <http://www.mediaworks.co.jp/>

Alundra

『アランドラ』スペシャルデータの作成手順

スペシャルデータを作るにはメモリーカードが1枚必要となる。ただし、すでに『アランドラ』のセーブデータが存在しているメモリーカードにはセーブできない。1プロット以上空いている、別のメモリーカードを用意しよう。なお、スペシャルデータは「奨励者」という名前でセーブされるぞ。

「SAVE DATA 倉庫」を選択する



▲ダイススタを起動したら「DATA BROWSER」内の「SAVE DATA 倉庫」を選択する。

画面の指示に従ってメモリーカードを挿入する



▲PS2の插込み口にメモリーカードを入れる。フォーマットされていないカードでも構わない。

スペシャルデータが完成！

このデータを使って『アランドラ』をプレイする



▲あとは『アランドラ』を起動し、この「奨励者」というデータをロードするだけ！

注意！ すでに『アランドラ』のセーブデータが存在するメモリーカードにはセーブできません！

ちなみに、ゲーム本来の初期装備の内容はというと…



▲この画面ではハンディモードでしか表示されない。ちょっとがっかりかも。



▲こちらの画面はスペシャルデータと同じ。初期装備はゲーム内で入手しよう。



▲左ページの写真と比べてみよう。体力は1しかやらない。魔法に関してはゼロ！

アクションあり、謎解きありの『アランドラ』ワールドを、思いっきり堪能しちゃおう!!

世の中には数多くのA・RPGがある。しかし、この『アランドラ』は、間違いなく美・量ともにトップレベルに位置している作品なのだ。約30種類も用意されているダンジョンは、それぞれがアクション要素の強い物、パズル要素の強い物、バトル要素

の強い物、といったようにバラエティに富んでいる。これらのダンジョンを苦労しつつもクリアしていく楽しみを、ぜひとも味わってもらいたい。アランドラがこの冒険の果てに何をくれるのか……それは各自が実際にプレイして確かめてほしい！



▲プレイヤーを悩ませる罠と宝箱も登場。パズル性の高いトラップもあるから、よく考えて挑戦しよう！

▲アクション性の高いトラップもたくさん用意されている。テクニクを駆使して切り抜けよう！

壁を破る魔法せ！



▲「世人の夢に引き込まれ」という特殊能力を持っているアランドラ。夢中に誘われてい人も知れるには、彼の方が結果的に強いのだ！



ボスキャラとのバトル！

▲魔法力の強化！ A) 魔法を覚悟している（ザクモンスター）から手強いぞ。



メルザスとは何者なのか？

▲神、時、創造力、想像心。そしてメルザス。これらの言葉がキーワードなのだ。

読者の夢は
PSで
どこまで
実現されるのか?

ソフトメーカー 質問箱

読者の希望
アレコレ総チェック
スペシャル

みんながPSに抱く願いをメーカーにぶつけてみたぞ

たった今この文章を読んでいるあなたに伺いたい。今更けずにもっとも望んでいることは、何だろうか? 「好きなあのゲームと同じ楽しさを、もう一度味わいたい」という願望もあるだろうし、「最近いいなと思ったあんなアイデアがこれからも増えないかな」と願っている人もいるだろう。そんな夢が実現するかどうかには、人々の望みの数があるに違いない。そこで今回のメーカー質問箱のコーナーでは、PS大好き人間のみな

な質問にかけているポイントをピックアップして、ソフトメーカーの方々に「読者の希望アレコレ・アンケート」を実施してみたぞ。

はたして、皆さんが思い描いていた夢についてメーカーさんはどんな答え方をしているのだろうか。また、これからの開発予定にどう生かしてくるのだろうか。そして、その回答から、どんな夢の未来像が見えてくるのだろうか? PSだからこそ実現したそんな夢は必死のアンケート調査を早速見ていくことにしよう。



これをやって! 1 大人気「FFVII」の感動の再来の可能性は?

超大作RPG「FFVII」は大ヒットを記録し、今なおその人気が冷めやらぬほどの人気を得ている。そんなゲームだけに、あの感動がおもしろさを再燃を促す声は、継続的

にも山のように寄せられている。そこで、読者のみんなが望んでいるさまざまなポイントをピックアップして、それぞれの夢のPSにおける実現の可能性を探ってみよう。

これをぜひやってほしい! クイック引き込まれるストーリー

「FFVII」で実装を受けた大きなポイントのひとつに、ストーリーがある。やり込みほど先が見えなくなる。こんな物語に、これからはおもしろいだろうか? それに対してのメーカーの回答は次のとおりで、大半のメーカーが、「FFVII」ほどでなくても面白いストーリーを提供したい、この意欲を窺わせてくれた。



積極的の回答の理由は?

この方面に積極的なメーカーに、そう回答してくれた理由を聞いてみると、やはり「より面白いゲームをユーザーに提供したいから」という声が目立つて多かった。RPGで一番おもしろいのはストーリーというファンも多いため、そのあたりのことをメーカーがよく理解していることが窺いえる。



消極的の回答の理由は?

ストーリー性のあるゲーム開発の予定がない会社は明確な意見の大半を占めたけれど、開発費の問題を挙げられる声も多く聞かれた。積極的な意見を見ても、「FFVII」レベルのストーリーを重視した回答より、「FFVII」ほどでなくても面白いストーリー、という回答が多かった理由も、その辺りにあるようにだ。



これをぜひやってほしい! 手応えタップリのボリューム

日本のソフトでタップリ遊べた方が価値観高い「FFVII」は、そのボリュームでも読者からの好評を集めていた。そこで「FFVII」並みのボリュームのゲームを作ってくれませんか、という質問もしてみたけれど、「おもしろいですが、実現はちょっと難しい」とする意見が多かった。メーカーサイドでも、ボリュームアップの大切さは認識しているけれども、開発費、スタッフの確保、スケジュールなど、現実面でのための現実的な面が強く影響しているようだ。ボリュームでは、今までのPSソフトの平均レベルが、そのまま継続されそう。



「FFVII」くらい長く遊べるゲームは出る?

これをぜひやってほしい! 内容が濃く飽きない戦闘

「FFVII」の戦闘も、その内容、演出ともに多大な支持を受けている。そんな、RPGの戦闘という方向への力の入れ方を伺ってみると、これには前向きな意見が多く寄せられた。そのなかには、「FFVII」よりも更に、戦闘のRPGを作る、という意欲のコメントを寄せてくれたメーカーも少なくない。RPGファンには嬉しい限りだ。これからは、戦闘がよりアツク面白いPSに夢が膨らんでいくと見て、間違いない。ただ、弊社から「内容が濃く、かつ面白くない戦闘の実装は難しい」という指摘もあり、今後はこの辺りも課題になっていくかもしれない。



こんな戦闘をまた味わえますか?

まだ議論するのやめろ? Ⅰ それだけで楽しめるミニゲーム

ミニゲームにハマった人もたくさんいたけれど、これに関してはメーカー全体で見て、それほど実用されていないことがわかった。その理由を伺ってみたい。「『流行に押されてストーリーのテンポを落とす側面がある』」「『初期のメモリアルが少ない』」などの意見が半分以上を占めていた。ミニゲームとは、なげきあふけるに過ぎないという意見も、やりがりのスタッフ数で増えつつあるというメーカーなどの意見、容れざるを得ないという意見も。現時点では人によって意見が分かれているけど、ミニゲーム収録のソフトは今までのとおり、ときどきの登場にとどまろう。



ミニゲーム収録については、いかにですか?



▲「FFVII」のミニゲームは、タオロキの楽しみのためです。

ミニゲームは観るにも大人気。本編と同様に、ミニゲームでアツくなった人たちは多い。その証拠に、D.P.S.の「ビクトリアP8」では、ゲームの収録率に於いても、3,000人を超えて完成という調査結果が発表された。ソフトの発売数も増加に比例して、ミニゲームの収録率は増加している。スタッフも喜ぶし、だれ。

まだ議論するのやめろ? Ⅱ 3Dの概念もあるフィールド

P8といえば、ポリゴンに強いハードとして高い評価を受けてきた。その意味では、2Dタイプのソフトで3Dの概念も導入した「FFVII」のフィールドは、いかにP8らしい表現方法だと考えられる。こんなフィールドが今後増えていくのが楽しみという人もいると思うけれど、結果的に「面白くない」というもうひとつの概念に変わる意見が少なかった。このようなフィールドについては、芸術的な意味では見られないに等しいけれど、メーカーにとっても、もうひとつ魅力に変わるものとして映っているのかもしれない。



こんなスタイルのフィールドのRPGを作る予定は?



▲「FFVII」の3D環境を持つフィールドは、開発者の3D環境に合った。

新しいフィールド表現の可能性。もちろん、模倣的な表現をしたメーカーにその価値を認めてみると、5%以上から「新しい表現を表現できると思うので」との意見をもらった。もしがらすと得る。この中から得た価値を認めると、それに従って、このよりスタイルが増えてくるかもしれない。現時点でもそのとおり。

どこまで進めるのか? Ⅲ 物語を盛り上げるムービー

映画館のときから「FFVII」のムービーは話題になってたけれど、これに由来するムービーはこれからは進めるのだろうか。この両者の関係性はどのようにあるのか、まずこの両者の関係性を「FFVII」レベルにまで「あるべき」という点で、タオロキという点を重視したメーカーが多かったため、これからは両者の向上などに期待できよう。



▲「FFVII」のムービーは、開発者の3D環境に合った。



これに準ずるムービー収録の予定は?

ムービーへの認識の今昔。この両者の関係性を見ていく。ムービーの力を重視した開発者はほとんど見られないことに気が付いた。結果的には映画的なデジタルムービーだけをゲームのクリに作る傾向がやや目立つたけれど、それらはもう過去の遺物となった。ムービーはゲームの重要な要素アップのためにあるという認識が定着したことは、業界の大きな進歩のひとつではないかと感じる。

どこまで進めるのか? Ⅳ 息を飲むほど美しいグラフィック

グラフィックに於いても、「FFVII」は3D環境に於いても評価された。これからのゲームにも、同じようなタオロキを求めたいというところから、それについてはどうだろうか。結果的にはグラフィックにあるとおり、模倣的な意見がほとんど寄せられた。これからは「FFVII」のレベルにより近いゲームが作られていくように期待したい。



グラフィックの向上は、開発者の3D環境に合った。

どこまで進めるのか? Ⅴ 速さにビックリのCDアクセス

「FFVII」の神速的なアクセスの速さはかなり印象に残るものだったけれど、ほかの要素と比べてこの要素では、「FFVII」のレベルに達しない、という意見もいくつかもともと寄せられた。これからは「速さ」なんて言葉とは無縁のゲームがどんどん増えそうだと、持たされるのが嬉しいという人は今後期待している。



グラフィックの向上は、開発者の3D環境に合った。

スプレッド! PSで「FFVII」を超えるRPGが現れるのはいつ?

「FFVII」についての最後の質問では、誰もが一言に「いつか」として、「これだけの完成度のソフトが今後の市場でも出るのか?」という疑問をぶつけてみた。すると、「同じレベルのソフトが増えている」という意見が、1年以内に「PS」の意見。そして「何年かあとにP8の歴史の中で1年は登場すると

思う」というちょっと面白い意見もそれだけに、大きく予想外の結果が現れた。これは、開発者の意見が具体的な数値に達しては、開発者全体として、ユーザーの期待を全うしよう」という意見もあふれ出ている。このように、開発者の意見が具体的な数値に達しては、開発者全体として、ユーザーの期待を全うしよう」という意見もあふれ出ている。このように、開発者の意見が具体的な数値に達しては、開発者全体として、ユーザーの期待を全うしよう」という意見もあふれ出ている。



超大作RPGの登場は、もう少し先になりそう。RPGは開発に時間がかかるので、「FFVII」を超えるRPGに投資する意味は、まだ人から先のことになるだろう。ただ、今後のアンケートを通して「FFVII」が、開発者から影響を受けたことは、強く夢にすることができた。この結果が、ソフトのタオロキアップにつながる日は、この近くにも現れると期待している。

**PlayStation Vol.49は
6月13日(金)発売!!**

ビッグな記念50号直前の次号は攻略&RPGの超強力2大特集だ!! 『FFタクティクス』『サガ フロンティア』ほかのスクウェアものも充実!

[illegible]

早くも隔月刊が決定のCD-ROM増刊「D」
体験版などの収録内
容はさらにパワーア
ップしていくぞ!!

PlayStation D3は
8月22日(金)発売!!

新仁小兒疳積散

〒110 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 電撃Play Station D 編集部〇〇部
ホームページアドレスURL: <http://www.mediaworks.co.jp>

STAFF

[illegible]

株式会社アイエー・コンピュータエンターテインメント、株式会社吉ブコン、
株式会社フロムソフトウェア、株式会社カプコ、株式会社オレディマン
ド、コアミッドコンピューティングシステムジャパン株式会社、株式会
社バンダイ

※古写真作品、手紙の内容は複製にならざる場合があります。

原裝PlayStation 3™ Vol. 08

電撃PlayStation D2

1957年7月11日發行 第三卷第三號 通商社刊

■ 發行人 陳若愚 副 總編輯 李若愚

■読後感 かなりアツク—ス

〒114 東京都千代田区神田錦町5-8

● 附註

■ 研究元: 李錦明、張松

電話: 011-4366-7000

● 2010年 12月 25日 星期五

● 刊例 東海劇場

© Mosby-Wolfe 1994

由中山北橋上江渡，至

例 例(4) を考えて、(3) 本誌からの取り上げを希望される場合、

日本銀行と協定メジャー(通称JCM)の2社に、この権利が与えられ、

中上層強力的PS攻撃本

電解PlayQuestion EX I



PSソフトは、
タイトルを確
定した後、持
続ソフトのフ
ラッシュだっ
て付いている。
ぜひ、ご家庭
に1冊の書籍
本、さあ、書
物にしよう。

950E+00

電撃

PlayStation D2

付録CD-ROM

この
CD-ROM
の中には!

このCD-ROMを
PSに入れる前に
6Pからの
まんがをよ〜く
読みましょう



電撃PlayStation D2

このCD-ROM内のソフトは預け中のもので、
商品とは内容が異なる場合があります。



SLPM 80109
Media Works 1997
All rights reserved.
Unauthorized public
broadcasting, and
reproduction prohibited.
FOR JAPAN ONLY
MADE IN JAPAN

NTSC J

disc

mw MEDIAWORKS

電撃PlayStation7月号付録
電撃PlayStationD2付録



仲間の数だけ、HAPPYがある。

そやま、たまにはタンカもするだろうけど、結局とよりになるのは、気の合う楽しい仲間だよわ
一人じゃできないことも、みんなでやればうまくいくじゃない
人間なのは、どれだけステキな関係が築けるかってこと
さ、人柄の仲間に囲まれて、
ステキな時間をすごそうよ



量と友情の育成シミュレーションゲーム

悠久幻想曲

悠久ファンタジー

予約価格
8,280円
税別価格

定価 5,800円(税別)



MSEI/WORKS

メディアアークス

東京都千代田区有明3-1-1 有明MSEIビル5F

ユーザーサービス TEL: 03-5561-7503

URL: <http://www.mseiw.co.jp/>

© Banlight Maruyama Studio Works, Inc.

TEL: 03-5447-9494 FAX: 03-5447-9495

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 丸の内ビルディング5F

代表取締役

W 特典 予約価格
プレイステーション版 6/1 ~ 6/30
※特典価格の期間限定で限定しに入る。
※特典価格の期間限定で限定しに入る。

悠久幻想曲 予約申し込み券

株式会社メディアアークス

悠久幻想曲 スタンプ台紙

メディアアークスゲームソフト「悠久幻想曲」を予約します。

悠久幻想曲 プレイステーション版
お名前 姓 名 姓 名 姓 名
TEL.

ご住所

この予約申し込み券をお近くのゲームソフト取扱店にお持ちください。
この申し込み券は有効期限あり。予約価格で購入し、予約価格で購入した商品の送料は無料です。ご注文は必ずこの申し込み券を添付してください。

☐セガサターン版 ☐プレイステーション版
※予約された方に必ず付くので下さい。

悠久幻想曲

▲ここにシリアル番号の承認印を押してください。
(複製Play Station 2)

The logo for the video game series "Armored Core" is displayed in a stylized, metallic, 3D font. The letters are gold-colored with a brushed metal texture and are set against a dark, industrial background. The word "ARMORED" is on the top line and "CORE" is on the bottom line, with a large, circular metallic element separating the two words.

アーマード・コア

彼らはレイワンと誤られていた




「フーディー」の着用は、FASで許可されています。
 (1) フーディーを着用して、
 社内を移動する場合は、社内が静かです。
 (2) フーディーを着用して、
 社内を移動する場合は、社内が静かです。

[illegible]

「マイアミ」で、世界に知られるようになった。



VS MODE
 選択した曲の再生速度が一定に維持され、曲の長さの制限もありません。再生速度は0.5倍から2.0倍まで調整可能。



1997年7月10日発売
定価5,800円(税別)

FROM SOFTWARE

五一劳动节期间 87.55% 的受访者表示会休息一天



T1124576070980

© Maple Works 1997 印刷 日本東北印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 24578-1/11

発行元：アーク・エス・エー（東京都千代田区神田錦町1-8 TEL.03(3281)5272）
代表主幹：渡辺 幸三（東京都千代田区神田錦町1-8 TEL.03(3281)5261） 編集

定價 **980** 円 本巻933円

RETROMAGS

Our goal is to preserve classic video game magazines so that they are not lost permanently.

People interested in helping out in any capacity,
please visit us at www.retromags.com.

No profit is made from these scans, nor do we offer anything
available from the publishers themselves.

If you come across anyone selling releases from
this site, please do not support them and do let us know.

Thank you!

